

Adolescenze e maschilità tra stereotipi e nuovi linguaggi

proposte di pedagogia pubblica a supporto della
formazione identitaria

Gruppo di ricerca Emerging

sipeges

Francesca Marone (Unina); Stefano Maltese (Unina); Antonio Raimondo Di Grigoli (Unisi); Veronica Berni (Unimib); Tiziana Chiappelli (Unisi); Fabrizio Chello (Unisob); Simone Colli Vignarelli (Unimib); Vitaliano Corbi (Unibo); Angelica Disalvo (Unifg); Stella Rita Emmanuele (Unifg); Monica Facciocchi (Unimib); Sabina Leoncini (Unisi); Maria Rita Mancaniello (Unisi); Lavinia Pia Vaccaro (Unikore)

Mission



Il gruppo di ricerca mira a esplorare come le maschilità adolescenti si costruiscono e si esprimono, da una parte in nuovi linguaggi e nella manifestazione di nuove istanze di inclusione e di messa in discussione dei modelli adulti e, dall'altra, in esternazioni di rischiose emulazioni di comportamenti relazionali violenti, frutto dell'inefficacia dei paradigmi educativi atti a presidiare questi processi formativi. L'obiettivo è sviluppare strumenti di conoscenza capaci di analizzare i contesti in cui nascono e si rafforzano gli stereotipi che sostengono le concezioni egemoniche della maschilità e promuovano un'etica delle relazioni.

Outcomes



- Convegno scientifico di condivisione dei risultati - relativa pubblicazione
- Toolkit di un percorso sulla decostruzione delle maschilità egemoniche
- Eventi locali di condivisione delle pratiche
- Evento finale nazionale di disseminazione dei risultati
- Proposta di costituzione di un osservatorio permanente

Framework teorico



- **Approccio child-centred**
Riconoscimento della pluralità delle adolescenze (12-21 anni)
Valorizzazione delle relazioni tra pari (inter- e intra-genere)
Esperienze dirette come produzione di saperi
- **Pedagogia critica femminista**
Ridefinizione di immaginari e ordini simbolici
Dialogo con le pedagogie queer e postcoloniali nella prospettiva di una giustizia epistemica e sociale
- **Studi pedagogici e critici sulle maschilità in prospettiva intersezionale**
Analisi dei processi di costruzione delle maschilità in adolescenza
Riconoscimento della natura degli stereotipi di genere
Lettura critica delle violenze intra- e inter-genere
- **Pedagogia pubblica e culture pop**
Cultura informale come spazio educativo e di costruzione di saperi
Politicità del quotidiano come terreno di apprendimento
Cultura pop come sapere "dal basso"
- **Pedagogia della resistenza e della contro-narrazione**
Potenziale critico ed emancipativo dell'immaginario adolescenziale
Nuove narrazioni di genere come pratiche di resistenza
Rilettura pedagogica del "margine" come spazio di resistenza

I
Anno

II
Anno

III
Anno



Cronoprogramma

- Costruzione del disegno di ricerca
- Analisi del fenomeno tramite RicercaAzione
- Convegno di condivisione dei risultati

- Laboratori partecipativi di co-progettazione di toolkit

- Eventi di restituzione alla comunità
- Convegno di disseminazione e proposta di un osservatorio

